



**POLITECHNIKA POZNAŃSKA**

**Wydział Architektury**

ul. Nieszawska 13A, 61-021 Poznań, tel. +48 61 665 3301, fax +48 61 665 3300

e-mail: office\_darf@put.poznan.pl, www.architektura.put.poznan.pl



### KARTA OPISU MODUŁU ZAJĘĆ

Nazwa modułu/przedmiotu		Kod	
<b>PODSTAWY KONSTRUKCJI BUDOWLANYCH</b>			
Kierunek studiów	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny)	Rok / Semestr	
<b>ARCHITEKTURA WNĘTRZ</b>	<b>PRAKTYCZNY</b>	<b>I/2</b>	
Specjalność	Przedmiot oferowany w języku:	Kurs (obligatoryjny/obieralny)	
-	<b>polskim</b>	<b>obligatoryjny</b>	
Godziny		Liczba punktów	
Wykłady: <b>15</b> Ćwiczenia: -    Laboratoria: -    Projekty / semina: <b>30</b>		<b>2</b>	
Stopień studiów:	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna)	Obszar(y) kształcenia	Podział ECTS (liczba i %)
<b>I</b>	<b>STACJONARNE</b>	<b>W ZAKRESIE SZTUKI</b>	<b>2 (100%)</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny)		(ogólnouczelniany, z innego kierunku)	
<b>PODSTAWOWY</b>		<b>ogólnouczelniany</b>	
Odpowiedzialny za przedmiot: <b>mgr inż. Katarzyna Starzecka</b> e-mail: katarzyna.starzecka@put.poznan.pl Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej ul. Nieszawska 13 A, 61-021 Poznań tel.: 061 665 33 06		Wykładowca: <b>mgr inż. Katarzyna Starzecka</b> e-mail: katarzyna.starzecka@put.poznan.pl Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej ul. Nieszawska 13 A, 61-021 Poznań tel.: 061 665 33 06	
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>			
1	<b>Wiedza:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Student ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą materiałów budowlanych wykorzystywanych w architekturze wnętrz.</li> <li>Student ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą podstawowych elementów budynku.</li> </ul>	
2	<b>Umiejętności:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Student potrafi pozyskiwać informacje techniczne z literatury, baz danych i innych źródeł.</li> </ul>	
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Student potrafi samodzielnie organizować sobie pracę, zbierać i analizować informacje.</li> </ul>	
<b>Cel przedmiotu:</b>			
Celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy na temat podstawowych struktur budowlanych i zakresu ich stosowania.			
<b>Efekty kształcenia</b>			
<b>Wiedza:</b>			
Efekty kierunkowe	student, który zaliczył przedmiot,		Odniesienie do obszarowych efektów kształcenia
W01	KA_W02	zna zasady perspektywy, rzutowania prostokątnego i aksonometrycznego, podstawowe zasady kompozycji, zasady sporządzania podstawowej dokumentacji technicznej projektu architektonicznego wnętrz	P6S_WG
W02	KA_W04	zna podstawowy zakres problematyki związanej z budownictwem, materiałoznawstwem, konstrukcją, ergonomią, akustyką, oświetleniem oraz innymi specjalistycznymi zagadnieniami branżowymi stosowanymi w architekturze wnętrz	P6S_WG
W03	KA_W07	ma wiedzę z zakresu prawa budowlanego, norm i innych przepisów prawnych	P6S_WG
W04	KA_W10	zna materiały i technologie wykorzystywane w projektowaniu wnętrz, jest świadomy wpływu rozwoju technologicznego na projektowanie i realizowanie architektury wnętrz	P6S_WG

<b>Umiejętności:</b>			
U01	KA_U02	potrafi realizować działania projektowe z zakresu architektury wnętrz z uwzględnieniem wymagań funkcjonalnych, technicznych, konstrukcyjnych i estetycznych oraz stosować środki wyrazu plastycznego, materiały i technologie adekwatne do zamierzonego celu	P6S_UW
<b>Kompetencje społeczne:</b>			
K01	KA_K01	jest świadomy konieczności ustawicznego kształcenia przez całe życie	P6S_UU P6S_KR
K02	KA_K04	posiada umiejętność do adaptowania się nowych i zmieniających się okoliczności i potrafi określić priorytety przy realizacji określonego przez siebie i innych zadania, działając m.in. w interesie społecznym	P6S_KK
K03	KA_K05	posiada umiejętność krytycznej oceny wyników własnych działań twórczych i projektowych a także konstruktywnej oceny działań innych osób, podjęcia refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów tych działań	P6S_KK
<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>			
<b>Ocena formująca:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aktywne uczestnictwo w wykładach i ćwiczeniach.</li> </ul> Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0			
<b>Ocena podsumowująca:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Projekt semestralny – fragment konstrukcji budynku.</li> <li>▪ Egzamin z przedmiotu sprawdzający znajomość tematyki wykładów „Konstrukcje budowlane”; forma pisemna.</li> </ul> Przyjęta skala ocen: 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0			
<b>Treści programowe - wykłady</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• W1 - Układy i ustroje konstrukcyjne budynków, podstawowe elementy konstrukcyjne poszczególnych układów i ustrojów</li> <li>• W2 - Rola poszczególnych elementów konstrukcyjnych w pracy konstrukcji budynku oraz ich wpływ na stateczność całości obiektu</li> <li>• W3 - Obciążenia – definicje, podziały, działania obciążeń na konstrukcję, wpływ zmiany obciążeń na pracę budynku</li> <li>• W4 - Elementy wykończeniowe budynku – ścianki działowe, podłogi, posadzki, okładziny</li> <li>• W5 - Możliwości ingerencji w elementy i systemy konstrukcji budynku– obiekty istniejące i zabytkowe.</li> <li>• W6 - Możliwości ingerencji w elementy i systemy konstrukcji budynku w procesie aranżacji wnętrz w budynkach nowych</li> <li>• W7 – Zmiana sposobu użytkowania obiektu – aspekty budowlane oraz formalno-prawne</li> <li>• Egzamin końcowy.</li> </ul>			
<b>Treści programowe - ćwiczenia</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćw. 1 – Zajęcia organizacyjne – omówienie programu i organizacji zajęć</li> <li>• Ćw. 2 – Wydanie tematów projektowych – omówienie zakresu i formy projektu aranżacji pomieszczeń</li> <li>• Ćw. 3-5 – Praca własna, konsultacje poszczególnych prac</li> <li>• Ćw. 6 – Zajęcia terenowe – adaptacja budynku historycznego</li> <li>• Ćw. 7-11 – Praca własna, konsultacje poszczególnych prac</li> <li>• Ćw. 12 – Zajęcia terenowe – adaptacja wnętrz nowego budynku mieszkalnego</li> <li>• Ćw. 13-14 – Praca własna, konsultacje poszczególnych prac</li> <li>• Ćw. 15 – Oddanie prac, zaliczenie projektu</li> </ul>			
<b>Literatura podstawowa:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Markiewicz P. Budownictwo Ogólne dla architektów Archi-Plus Warszawa 2011.</li> <li>2. Żenczykowski W., Budownictwo ogólne. T. 2-4 Arkady Warszawa 1990.</li> </ol>			
<b>Literatura uzupełniająca:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kolendowicz T., Mechanika budowli dla architektów. Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej Wrocław 2012.</li> <li>2. Neufert E. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady Warszawa 2003.</li> </ol>			
<b>Obciążenie pracą studenta</b>			
<b>forma aktywności</b>		<b>godzin</b>	<b>ECTS</b>
Łączny nakład pracy		60	2
Zajęcia wymagające indywidualnego kontaktu z nauczycielem		50	2

Zajęcia o charakterze praktycznym	45	1
-----------------------------------	----	---

#### Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

forma aktywności	liczba godzin
udział w wykładach	15
udział w ćwiczeniach/ laboratoriach (projektach)	30
przygotowanie do ćwiczeń/ laboratoriów	2
przygotowanie do kolokwium/przeglądu zaliczeniowego	5
udział w konsultacjach związanych z realizacją procesu kształcenia	4
przygotowanie do egzaminu	3
obecność na egzaminie	1

Łączny nakład pracy studenta: 60 h (2 punkty ECTS)

W ramach tak określonego nakładu pracy studenta:

zajęcia wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:  $15\text{ h} + 30\text{ h} + 4\text{ h} + 1\text{ h} = 50\text{ h}$  (2 pkt ECTS)